

## Рекомендации книг от специалистов библиотеки им. А. И. Куприна

**Мирошникова, Л. К.** Как гусеница ходила в театр: сборник стихотворений для детей дошкольного и младшего школьного возраста / Л. К. Мирошникова. – Краснодар: Традиция, 2013. – 72 с.: ил.



В книге «Как гусеница ходила в театр», предназначенной для семейного чтения, собраны добрые и веселые стихи и загадки для самых маленьких. Большинство из них посвящены природе, а также жизни детей – сверстников читателей.

В стихах Л. Мирошниковой есть много из того, что так близко детскому сердцу. Это энергия, веселый, четкий ритм, звучная рифма, забавная шутка и всевозможные чудачества. Ее стихи для детей небольшие по размеру: иногда в три-четыре строчки. Но в них заложен глубокий смысл, и в каждом есть какой-нибудь секрет.

**Сальников, Ю. В.** Джемпер с синими елками: Повесть / Ю. В. Сальников. – Краснодар: Кн. изд-во, 1970. – 222 с.



11 сентября 2018 г. писателю Юрию Сальникову, который на Кубани известен и как основатель краевого Российского детского фонда, исполнилось бы 100 лет. Большинство своих книг он посвятил детям. Известная повесть «Джемпер с синими елками» была удостоена почетного диплома Всероссийского конкурса на лучшее произведение для детей. Трогательная история о становлении личности подростка и непростых взаимоотношениях в семье. В свое время эта книга сформировала и изменила внутренний мир многих советских старшеклассников. «Джемпер с синими елками» входит в список 30 книг кубанских авторов, рекомендованных школьникам к самостоятельному прочтению.

«...Большинство моих произведений написаны о ребятах и для ребят. Конечно, всегда увлекательны и полезны книжки о путешествиях, о войне, о приключениях, но и окружающая нас жизнь на самом деле заполнена тоже интересными и увлекательными, а главное очень поучительными событиями...», – Ю. Сальников.

**Кулик, Т.** Белый свет не околица / Т. Кулик. – Краснодар: Раритеты Кубани, 2005. – 472с.



Т. Кулик пишет о своих земляках, простых и милых сердцу людях. В книге «Белый свет не околица» самобытно, с колоритом она повествует о кубанских женщинах. Ее герои не вымышлены, истории правдивы, как сама городская или сельская жизнь. Эти повести и рассказы популярны у наших читателей старшего возраста.

Зарядитесь чувством озорства, артистической хитринкой и лукавством, прочитав страницы книги Т. Кулик:

«..Сашка Калягин не выдерживает и срочно признается мне в любви. С массой ошибок пишет записку, которую моя мама долго хранила. А мальчишкам на переменке говорит:

- Если Танька захочет, сердце вырву и ей отдам.
- А как же ты будешь жить без сердца? – смеются, спрашивая ребята.
- Собачье вставлю...»

**Попов, В. А.** Кубанские сказы / В.А. Попов. – Краснодар: Традиция, 2013. – 360с.



Чтобы поближе познакомиться с казачьими былями – преданиями, старинными горскими легендами, заметками, связанными с происхождением названий адыгских аулов и кубанских станиц, и узнать подробности из жизни знаменитых людей, побывавших в наших краях, почитайте эту книгу. В центре занимательного повествования – самый солнечный и благодатный уголок России. Основу «Кубанских сказов» составляет рассказ об эпических подвигах кубанских казаков. Впечатляющие сюжеты захватывают читателя с первых строк и заставляют сопереживать, размышлять и гордиться родным краем.

Итак, начинаем путешествие... «Далеко и широко раскинулась Кубанская Земля. Щедрый и привольный край. Настолько щедрый, что в старину говорили про него: «Воткни оглоблю вечером – наутро вырастет телега». Но, немало находилось и охотников на эту землю. Не раз и не два разные воеводы пытались огнём и мечом покорить Вольную Кубань...».